

SAMBA SEM FRONTEIRAS

RIDER TÉCNICO

PA & Palco:

*PA adequadas ao tamanho do sítio

*Mesa de mistura: 13 vias

*5 monitores, 5 vias de munição (+ sides, p/ palcos com mais de 12m)

*Microfones (c/ tripés): - SM58 ou equivalente (4x) para vozes

- Overheads (2x) para percuteria

- SM57 ou equivalente (2x) para tarola/percussões

- BETA98hc [pinça] (ou SM57) (2x) para surdo/pandeiro

- BETA52A ou equivalente (1x) para bombo

*DI's (2x) para guitarra/cavaquinho

*Palco (ou espaço reservado para a atuação) de 7x5m (mínimo)

*Cadeiras sem braço (4X)

*Banco de bateria (1x)

Backline (peças de bateria):

*Bombo (18"), com pedal (1x)

*Máquina de prato de choque (1x)

*Tripés para tarola (2x)

*Tripés para prato (2x)

MAPA DE PALCO:

